

## CHCtalks #3: Community Call - Perspektive za suradnju

### Bilješke



U callu su sudjelovale Meri Vesanović, Tea Kantoci, Lara Sobol, Marina Batinić, Mia Konstantinović, Kristina Tešija i Jasmina Šarić.

#### → Check-in: predstavljanje

Marina je iz Splita, trenutno živi u Briselu i radi kao freelance koordinatorica istraživačkih projekata, u CHC-u joj je fokus na projektima koji se tiču kulturne baštine.

Kristina je u Splitu, urednica je i voditeljica na community radiju KLFM te radi kao slobodna kazališna kritičarka.

Jasmina je iz Splita, trenutno živi u Zagrebu gdje radi kao kustosica u Laubi, radi na pripremi novih izložbi.

Meri je iz Splita, a trenutno živi u Zagrebu i radi u Oris kući arhitekture i članica je CHC-a od samog početka.

Mia je iz Splita, radi kao freelance arhitektica u jednom arhitektonskom studiju u Zagrebu.

Tea je iz Zagreba gdje i živi, a trenutno je kustosica pripravnica u Tehničkom Muzeju Nikola Tesla.

Lara je politologinja iz Zagreba i radi u javnom sektoru, a trenutno je u potrazi i za novim prilikama. Posebno ju zanimaju kulturni menadžment i industrijska baština.

Inače će nam se aktivnije pridružiti i Maja Kamenar, arhitektica iz Rijeke koja živi i radi u Zagrebu te potencijalno još dvije do tri osobe koje nisu mogle sudjelovati u ovom pozivu večeras.

→ Novosti u CHC-u

Marina i Mia su bile na Peer2Peer razmjeni u Ljubljani u Poligonu u sklopu mreže [European Creative Hubs Network](#) koja je jako korisna za umrežavanje i učenje od drugih. Izvještaj s razmjene je na [blogu](#).

Bili smo i u Rumunjskoj na konferenciji [Trans Europe Halles Network](#) koja okuplja *grassroot* kulturne centre koji koriste prostore od povijesnog značaja kao npr. napuštene tvornice. Osnovani su i ogranak mreže TEH Balkan kojem je namjera umrežiti kulturne centre na području Balkana i stvoriti nove prilike za suradnju zbog čega se prijavljuju i na Creative Europe program. U budućnosti će biti sve više ovakvih prilika za sudjelovanje na edukacijama i konferencijama pa želimo i ostalim članovima omogućiti da prisustvuju kao predstavnici CHC-a.

Dugoročni cilj CHC-a planiran za 2021. je prostor tj. kreativni hub u Splitu, ali želimo i dalje djelovati nomadski na području cijele Hrvatske i do tada eksperimentirati što se tiče prostora te pritom stvoriti model koji bi nam omogućio da budemo samoodrživi. Pilot projekt planiran je za 2020. godinu.

→ Na koji način se uključiti?

### **Trenutni natječaji od interesa:**

- Ruksak pun kulture: rok **8.11.** <https://www.min-kulture.hr/default.aspx?id=8787> - imamo okvirnu ideju, otvoreni smo za prijedloge do početka idućeg tjedna
- Creative Europe: rok **27.11.** <https://eacea.ec.europa.eu/node/13360> uključili bismo se u projekt kao partneri, trenutno u kontaktu s nekoliko organizacija
- POGON – natječaj za rok **15.11.** <https://www.pogon.hr/novosti/poziv-za-participativnu-pogonovu-sezonu-2020/> - otvoreni smo za prijedloge, posebno zanimljivo za članove koji su u Zagrebu
- Kroz cijelu godinu tražimo i shareamo natječaje koji su od interesa... Složit ćemo Excel sheet s natječajima koji će se uskoro objaviti, svi su pozvani da prate natječaje te da se uključe u onaj koji im se čini zanimljiv i na kojem bi htjeli raditi.

Prijedlog: prijave možemo pisati u open google docu kojem zainteresirani članovi imaju pristup tako da mogu dopunjavati ili samo pratiti bez sudjelovanja i tako učiti i stjecati praksu u pisanju projekata.

Ideje za projekte mogu biti i samo na početnoj razini i nerazrađene, sve je dobrodošlo – dalje možemo skupno raditi na njima i uklopiti u neki od postojećih natječaja.

Prilika za organizirati u Zagrebu: CHCmeets – pop up event u kojem pozovemo predstavnika neke zanimljive organizacije, inicijative ili umjetnika da kroz sat vremena objasni ono što radi, obično postoji i participativni dio (u obliku radionice npr.), ali ne nužno. Format je otvoren i fleksibilan – prijedlog: u Kulturnom Centru Mesnička.

### **CHC WEB:**

- Lara je obavila većinu prijevoda na hrvatski, Kristina će lektorirati i kroz dva tjedna bismo mogli objaviti, dogovor: do **15. 11.**
- Predstavili bismo i članove koji aktivno sudjeluju: ako želite biti dio te rubrike pošaljite nam nekoliko rečenica o sebi (primjer pod “Who” na webu), do **10. 11.**

Objavili smo poziv za partnerstvo za radionicu kulturne baštine u 2020. – <https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=94073> Sherajte poziv; sve ideje i prijedlozi za partnerstva su dobrodošli, u sklopu EHV-a Marina će krajem mjeseca predstaviti projekte u Krakowu. Za ovakve radionice često nam treba *group coordinator* – jedan od načina na koji se članovi mogu uključiti

CHC stories – blog na kojem pišemo kratke izvještaje o prostorima koje smo posjetili i koji su nas inspirirali – svi članovi koji se žele uključiti mogu.

### **IDUĆI KORACI:**

- Kreirati WhatsApp grupu (dogovoreno kao najbolji način brze komunikacije) - svi mogu slobodno dodavati osobe koje žele biti aktivnije uz napomenu da, ukoliko nisu, ispune prijavnica za članstvo da možemo voditi evidenciju.
- Napraviti folder na driveu koji će biti sharean sa svima – tu će biti i zajednički dokumenti za ispunjavanje prijavnica za natječaje u koje se možete uključiti ili pratiti proces.
- Kreirati tablicu s natječajima i rokovima.
- Dogovoriti sastanak članova u Zagrebu prije kraja godine (idući CHCtalks - neformalni *brainstorming* sastanak).
- Planirati CHCmeets u Zagrebu.
- Objava weba na hrvatskom do 15. 11. uz ažuriranu rubriku “Who” - pošaljite nam par rečenica o sebi do 10. 11.
- **Sve ideje su dobrodošle! HVALA!**